

TÌM HIỂU TRUYỆN DU LỊCH THIÊN ĐÀNG CỦA NGUYỄN KINH

Triều Nguyên

Hội Văn nghệ dân gian Việt Nam

Email: trieunguyen51@gmail.com

Ngày nhận bài: 01/8/2018; ngày hoàn thành phản biện: 17/9/2018; ngày duyệt đăng: 02/7/2019

TÓM TẮT

Bài viết gồm hai phần, phần giới thiệu Truyện Du lịch Thiên Đàng, và phần nêu lí do vì sao lại xếp tác phẩm này vào thể loại truyện thơ. Ở phần đầu, ngoài văn bản truyện, là việc nêu một số đặc điểm về nội dung và hình thức của nó. Ở phần sau, bên cạnh việc làm chính đã nói, cũng giải thích việc xếp Nguyễn Kinh vào số các tác giả văn hoá dân gian của dân tộc. Nguyễn Kinh là một nhân vật trạng (như Trạng Quỳnh, Xiển Bột, Thủ Thiêm, Ông Ó,...), luôn chống lại tệ nạn mê tín, cường hào ở nông thôn. Với mẫu truyện thơ có tính chất tự truyện đang đặt ra, lần nữa lại cho thấy rõ hơn con người đầy trách nhiệm và nhân ái của ông.

Từ khoá: Nguyễn Kinh, Truyện Du lịch Thiên Đàng, truyện thơ, truyện trạng.

LEARNING ABOUT *HEAVEN TOURISM STORY* BY NGUYEN KINH

Trieu Nguyen

Association of Vietnamese Folklorists

Email: trieunguyen51@gmail.com

ABSTRACT

This article includes two parts: one part introduces the *Heaven Tourism Story*, and the other shows the reason of arranging this story in “story in the poetry” category. Besides the text of story, the first part mentions some characteristics of its content and form. Besides doing the major thing that mentioned above, in the next section, the writer also explains the arranging Nguyen Kinh in the number of folk cultural authors. Nguyen Kinh is a poor commoner but has a keen mind and clear conscience. Through the “Trạng story”, he always fights against superstitious evils and people who have power in the rural. With an autobiographical poem-story, it shows more clearly his responsible and humane character.

Keywords: Nguyen Kinh, story in the poetry, Trạng story, *Heaven Tourism Story*.



Triệu Nguyên (tên thật là Lu Viên) sinh năm 1951 tại Thừa Thiên Huế. Ông tốt nghiệp chuyên ngành Văn học tại Trường Đại học Sư phạm, Đại học Huế vào năm 1992 và nhận học vị Thạc sĩ chuyên ngành Lí luận ngôn ngữ tại Trường Đại học Sư phạm, Đại học Huế vào năm 1997. Ông là giáo viên đã nghỉ hưu và hiện là Ủy viên Ban Chấp hành Hội Văn nghệ dân gian Việt Nam.